

Урок розвитку мовлення

Усний твір розповідного характеру в художньому стилі про виконання певних дій на основі власних спостережень з використанням дієприслівникових зворотів (за складним планом)

Мета: ознайомити із вимогами до складання розповіді про виконання певних дій; продемонструвати різні техніки створення української писанки, акцентувавши на одному із сучасних способів її виготовлення; удосконалювати навички доречного вживання дієприслівникових зворотів в усному мовленні; виховувати повагу та любов до українського писанкарства; формувати мистецькі смаки учнів.

Тип уроку: інтегрований урок розвитку комунікативних умінь та практичних навичок (формування комунікативної компетенції).

Засоби навчання: проектор, презентація до уроку, зразки писанок, роздатковий матеріал, пам'ятка «Як скласти твір розповідного характеру про виконання певних дій у художньому стилі».

Епіграф до уроку:

*Слово, як писанка.
На її дивовижно барвистому крилі літописець-народ,
намалювавши у віщих знаках свій дух і красу,
назавжди увіковічив у ній своє ім'я – Україна.
Ярема Гоян*

Перебіг уроку

I. Організаційний етап.

II. Установчо-мотиваційний етап.

Повідомлення теми, цілей і завдань уроку. Мотивація навчальної діяльності
Слово вчителя української мови.

Сьогодні ми з вами здійснимо незвичайну мандрівку у дивовижний світ прекрасного, який здавна творили наші пращури. Зверніть увагу на епіграф. Висловлювання Яреми Гояна стануть наскрізним мотивом нашого уроку, в ході якого ми удосконалюватимемо вміння складати розповідь про виконання певних дій, пов'язаних із розписуванням писанок, використовуючи при цьому знання про дієприслівникові звороти. А завдяки вчителю образотворчого мистецтва ви спробуєте себе в ролі безпосередніх учасників цього захоплюючого процесу.

III. Актуалізація опорних знань.

Фронтальна бесіда

1. Що таке дієприслівниковий зворот?
2. У який спосіб вони виділяються?
3. Яка роль дієприслівникових зворотів у нашому мовленні?

А тепер знову зверніться до епіграфу уроку та відшукайте у ньому дієприслівниковий зворот.

IV. Операційно-пізнавальний етап.

Ознайомлення учнів із технологіями розфарбовування писанок. Робота із шаблонами. Поетапна демонстрація одного із сучасних способів виготовлення писанки.

Слово вчителя образотворчого мистецтва.

VI. Виконання практичних завдань творчого характеру.

Робота із текстами.

1. Визначте стиль текстів.
2. Яка особливість викладу кожного з них?
3. Знайдіть у поетичному уривку художні засоби. Яка їхня роль?

Лексична робота.

1. Підберіть синоніми до слова писанка.
2. Із кожним із них складіть словосполучення із прикметником.
3. Які дієслова ви використовуватимете, описуючи процес виготовлення сучасної писанки? Поєднайте їх у дієслівні словосполучення.
4. Якими б дієприслівниковими зворотами ви їх доповните?

Робота із пам'яткою «Як скласти твір розповідного характеру про виконання певних дій в художньому стилі».

1. Підберіть влучний і образний заголовок.
2. Складіть план тексту.
3. Дотримуйтесь структурно-композиційних особливостей побудови розповіді в художньому стилі.
4. Уведіть до розповіді дієприслівникові звороти.
5. Послідовно опишіть кожен етап створення писанки.
6. Підсумовуючи, висловіть власне ставлення до цього народного ремесла.

Складання плану власного висловлювання.

Орієнтовний план

Я душу в писанку вкладаю

1. Українська писанка – це справжнє рукотворне диво:
 - а) магічні знаки та символи наших предків;
 - б) незвичайне кольорове розмаїття.

2. Як створити оригінальний подарунок до Великодня:
 - а) виготовлення шаблону для майбутньої писанки;
 - б) звичайна кулька та клаптики паперу творять диво;
 - в) живописна магія.
3. Моя писанка – найкраща.

VII. Підсумки. Рефлексія.

Слово вчителя

Сьогодні ми усі разом долучилися до справжнього дива – створення великодньої писанки. Сподіваюся, що заняття було для вас цікавим і пізнавальним. А те, чи вдалося нам досягти поставлених завдань, ми з вами перевіримо у досить цікавий спосіб (на екран проєктується своєрідний відеоскрайбінг).

На початку уроку перед нами стояло завдання – підготуватися до складання усного твору в художньому стилі про виконання певних дій з використанням дієприслівникових зворотів (за складним планом). Отже, кінцевий результат нашої діяльності – яскрава і барвиста писанка. Що ж ми з вами зробили. Аби досягти бажаного результату:

- ознайомилися із сучасною технікою розписування писанки;
- закріпили знання про дієприслівниковий зворот;
- проаналізували тексти різних стилів, з'ясувавши, яким повинен бути стиль нашого висловлювання;
- створили синонімічний ряд до слова писанка;
- уклали своєрідну дієслівну інструкцію;
- склали орієнтовний складний план до усного твору.

Таким чином, ми виконали усе, аби наша писанка, у веселці барв і таємничих знаках якої вирізьблено любов'ю і розумом генетичний код українців, заграла найтоншими порухами вашої душі.

VIII. Домашнє завдання та інструктаж до його виконання.

Підготуватися до усного твору розповіді про виконання певних дій у художньому стилі «Я душу в писанку вкладаю».