



**З досвіду роботи вчителя української
мови і літератури
Тернопільської ЗОШ І-ІІІ ступенів № 16
ім.В.Левицького
Базунової Руслани Романівни**

Професійне кредо:

«Уміння знаходити обдарованих та здібних дітей – талант, вміння їх вирощувати – мистецтво. Але найважливішою є любов до дитини».

Життєве кредо:

«Горіти й не згорати!»



Науково-методична проблема

Компетентнісно орієнтований урок як засіб формування інформаційно-ключових компетентностей на уроках української мови



Актуальність проблеми

Державний стандарт базової повної загальної середньої освіти ґрунтується на засадах

особистісно
зорієнтованого
підходу

діяльнісного
підходу

компетентнісного
підходу, який сприяє
формуванню
ключових,
загальнопредметних і
предметних
компетентностей

Актуальність проблеми

Упровадження компетентнісно орієнтованого підходу на уроках української словесності:

- 1. підвищує здатність учня застосовувати компетентності не лише в навчальному процесі, а й у будь-якій ситуації;**
- 2. сприяє виробленню у громадянина цифрової доби вмінь орієнтуватися в інформаційних потоках, освоювати нові технології, самонавчатися, шукати й використовувати нові знання;**
- 3. забезпечує активну позицію учня в набутті особистісних, а через них і суспільно значущих цінностей.**

Суть досвіду

Полягає в застосуванні компетентнісно орієнтованих уроків як засобу формування інформаційно-ключових компетентностей, спрямованих не на зазубрювання інформації з метою її транслювання на іспиті, а на свідоме формування компетентностей, важливих для всього подальшого життя.

Така система роботи допомагає учням зрозуміти, які знання й уміння допоможуть їм досягти успіхів, правильно побудувати стосунки з людьми та гідно виконувати важливі для них соціальні ролі.

Провідна ідея досвіду

полягає в тому, що вміло використаний на уроках словесності методичний арсенал (методи формування інформаційної компетентності, методи формування усної комунікативної компетентності, методи формування писемної комунікативної компетентності) допомагає актуалізувати здібності обдарованої особистості спрямувавши їх на продуктивну компетентну діяльність.



Завдання досвіду:

- 1. Розвивати творчі здібності учнів**
- 2. Сформувати креативну особистість**
- 3. Зробити кожен урок словесності цікавим**
- 4. Досягти творчої співпраці вчителя та учня**

ПРИНЦИПИ РОБОТИ

- Принцип креативної діяльності**
- Принцип демократизації**
- Принцип гуманізації взаємин педагога та учня**



Типи уроків

- *Урок формування компетентностей*
- *Урок розвитку компетентностей*
- *Урок перевірки та / або оцінювання досягнення компетентностей*
- *Урок корекції основних компетентностей*
- *Комбінований урок*



У своїй роботі послуговуюся методичною структурою компетентнісно орієнтованого уроку, запропонованого Н.М.Бібік:

Етапи уроку	Вимоги	Засоби
1. Цілепокладання	Мету розробляють у співвідношенні з обов'язковими результатами навчання, які піддаються вимірюванню	Мета вербалізується, обґрунтовуються важливість очікуваних результатів
2. Планування навчальної діяльності	Виявлення наявного життєвого досвіду учнів щодо навчальної теми	Спільне з учнями обговорення способів досягнення результатів. Обговорення дій, розподіл ролей, стимулювання участі кожного в спільній роботі
3. Технологічний	Вибір методів і форм навчання, які відповідають меті і завданням уроку	Групові форми діяльності; зміни ролей у зімітованих життєвих ситуаціях, випробувальні дії
4. Контрольно-оцінювальний	Створення ситуацій успіху	Рефлексивні вправи; Коригування дій, заохочення

Методичний арсенал на уроках української мови

Методи формування інформаційної компетентності

- пошук і систематизація інформації з різних джерел
- завдання, пов'язані з інтерпретацією, аналізом, узагальненням зібраної інформації
- підготовка творів різних жанрів, повідомлення, доповідей та ін.

Методи формування усної комунікативної компетентності

- навчальні діалоги (імітації)
- рольові та ділові ігри
- доповіді
- повідомлення
- обговорення
- дискусії
- виступи в дискусіях і захистах у ролі опонента

Методи формування писемної комунікативної компетентності

- рольові й ділові ігри (у ролі того, хто пише, й того, хто читає)
- підготовка заміток, нарисів, інтерв'ю, статей, інших текстів для ЗМІ
- з урахуванням цільової аудиторії
- навчальні проекти, які потребують проведення опитування, бесід, інтерв'ю

А також використовую

- скрайбінг-фасилітацію (переведення навчальної інформації зі словесної форми у візуальну із фіксуванням її в режимі реального часу. Графічні зображення (схеми, таблиці, приклади) фіксують ключові моменти вербального пояснення);
- комп'ютерний скрайбінг (відеоскрайбінг з ресурсу YouTube)

Комунікативна компетентність

Шляхи формування

- **використання вправ:**

«Мікрофон», «Продовж речення», «Малюємо настрій», «Побажай однокласнику удачі», «Кошик добра», «Дерево рішень», «Асоціативний куц»

- **рольові ігри:**

«Зустріч», «Я редактор»

- **лінгвістичні ігри:**

«Хто швидше»



Компетентність продуктивної творчої діяльності

Шляхи формування

- **Використання завдань:**
 - «Продовжіть текст твору...»
 - «Складіть твір - послання»
 - «Придумайте лінгвістичну пару»
 - «Створіть словесний портрет, кросворд, асоціації до дот, власні проекти»
- **Використання вправ:**
 - міні-дискусії
 - творче конструювання
 - емоційні асоціації
 - словесне малювання

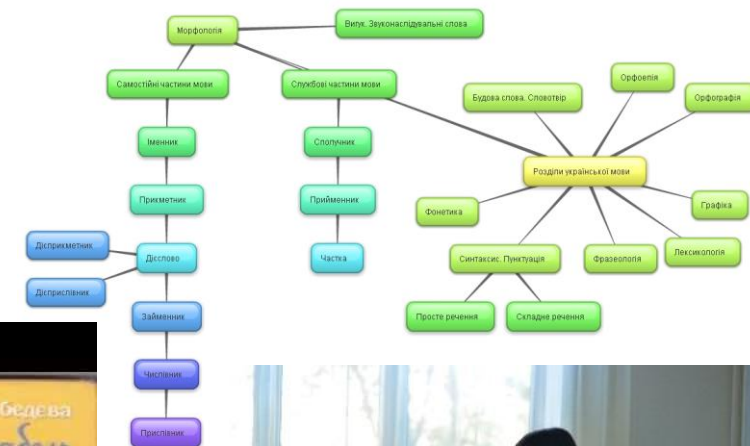


Інформаційна компетентність

Шляхи формування

Створення учнями

- презентацій,
- буктрейлерів,
- літературно-музичних композицій,
- ментальних карт



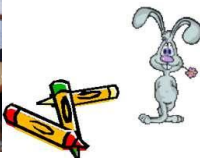
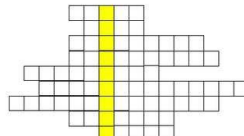
Компетентність саморозвитку і самоосвіти

Шляхи формування

- **індивідуальні, випереджувальні завдання;**
- **завдання за інтересами (тестові завдання, кросворди, вікторини, стінгазети)**



Розгадати кросворд. Закордане слово у вертикальному рядку – назва розділу, у курсі якого вивчається тема відкремлених членів речення



1. Означення і приклади відкремлюються, якщо стоїть ... означувального слова.
2. Розділовий знак, що ставиться при відкремленні поширених прикладів, які надаються особливий зміст, а в усному мовленні виділяється довгою паузою.
3. Приклада – це різновид ...
4. Відкремлені члени речення відкремлюються, якщо виражені дієприкметниковими чи дієприкметниковими ...
5. Другорядні члени речення відкремлюються, якщо виражені дієприкметниковими чи дієприкметниковими ...
6. Члени речення, які виділяються за змістом та інтонацією, називаються ...
7. Не відкремлюються одиничні ... що вказують на об'єкту способу дії.
8. Приклада відкремлюються, якщо має відтінок ...
9. Відкремлені члени у реченні залякають від позначеного ...



Соціальна компетентність

Шляхи формування

- завдання різного рівня складності;
- тренінги соціальної активності;
- написання творів («Якби я був президентом, прем'єром, директором»)



Полікультурна компетентність

Шляхи формування

- *ігрові технології: рольові ігри «Перевтілення», «Засідання клубу любителів кіно», «Екскурсія у світ прекрасного»;*
- *нетрадиційні уроки: урок – літературна вітальня, урок - галерея*



A decorative graphic on the left side of the slide shows a stack of books with spines in various colors: orange, yellow, black, purple, green, blue, and red. The books are stacked vertically, with the spines facing left.

Дякую за увагу!