

Тема: Розвиток зв'язного мовлення. Усний твір «Турбота про світ природи і рідних людей».

Мета: навчальна – навчитися самостійно складати усний твір про природу, використовуючи художні засоби;

виховна – виховувати почуття прекрасного, любов до природи, рідної землі;

розвивальна – розвивати образне мислення, допитливість, спостережливість, логічне мислення.

Обладнання: репродукції картин художників про природу, дитячі малюнки.

Цілі. *Учні знають:* зміст поняття «твір-розповідь» та алгоритм його підготовки і написання;

учні вміють: відтворювати в уяві картини вивчених творів, складати твір-розповідь.

Обладнання: пам'ятка «Як писати твір», «Як запобігти хвилюванню», запис «Пори року» П. Чайковського».

Перебіг уроку

I. Мотиваційний етап

- 1.) Забезпечення емоційної і мотиваційної готовності до уроку («Підбадьоримо один одного» та «Незакінчене речення: Я хочу щоб мій твір був...»)

II. Опрацювання навчального матеріалу

- 1.Бесіда про ознаки твору-розповіді

(робота з пам'яткою «Як писати твір»):

1. Добери матеріал і систематизуй його.
2. Визнач головне і другорядне.
3. Пиши, що на думці, в чому переконаний.
4. Стеж за мовою.
5. Дотримуйся послідовності.
6. Використовуй художні засоби.
7. Пам'ятай про чернетку.
8. Прочитай перший варіант, відкоригуй.
9. Перевір правильність написання, розташування розділових знаків.

III. Звучить мелодія «Пори року» П.Чайковського. (*Прослухати твір*)

Ще недавно берізки золотаво всміхалися нам. А тепер мерзлякувато шуляться, здригаються голими вітами-плечима від найменшого подуву вітру. А вітер, як хлопчик-пустун, підлетить до берізки, шарпне її за тонкі кіски і відлетить, щоб через мить знову повернутися. А морозець аж тріщить, зарум'янює діткам щічки, вкриває срібним інєєм усе навколо. І дерева, приодягнені у дорогоцінні діаманти, здивовано зиркають одне на одного.

А тут раптом виглянуло з-за сірої важкої хмари сонце, підморгнуло і посміхнулося – і враз усе повеселішало, виблискує – міниться різними барвами веселки сніг. Підставляють замерзлі рум'яні щічки кущі горобини і

калини, гріються... Весело цвірінчить дрібне птаство. Кажуть, уже весна починається.

Саме такою відчув П.Чайковський весну, наповнену квітами та пташиним щебетом.

Виписати слова, словосполучення, що ними зображено природу. (с.189 – II абзац, с.203 – I абзац)

Представлення результатів роботи.

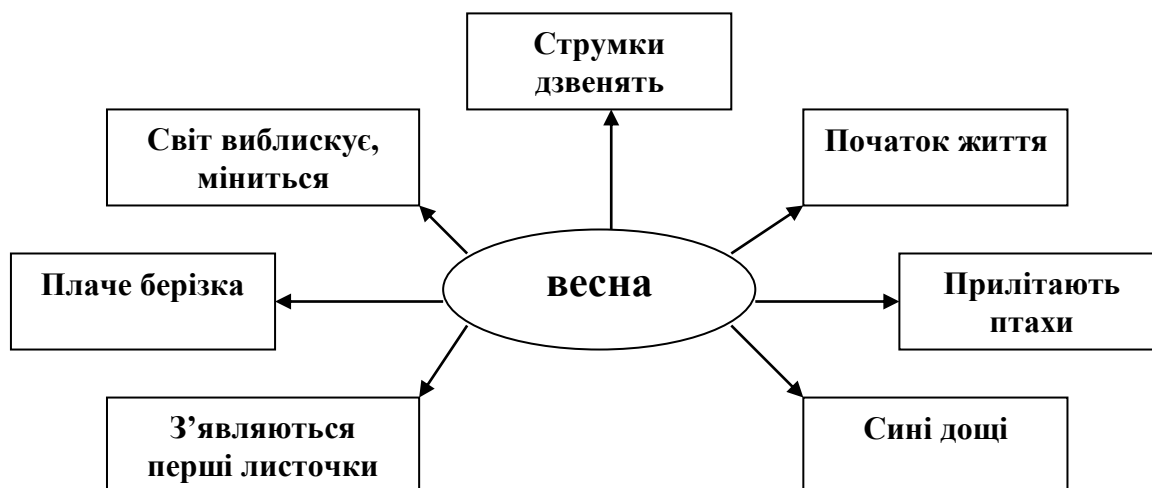
Завдання. Якби ви були художником, то якими б кольорами зобразили весну? Чому?

Розгляд картини М.Ярового «Квітневий ранок» чи В.Бакшаєва «Блакитна весна»

Підготовка усного твору на тему «Турбота про світ природи»

Пейзаж допомагає нам відчувати світ серцем.

Завдання. Створити асоціативне коло до слова «весна».



Робота над складанням твору (самостійна, в парах, групах) і озвучення зробленого.

IV. Рефлексивно-оцінювальний етап

Учні відповідають на запитання:

- Чи задоволений ти результатом спільної діяльності? Чому?
- Як тобі працювалося?
- Робота в парі допомогла чи зашкодила тобі досягти гарного результату? Чому?

Пам'ятка «Як запобігти хвилюванню»:

1. Повторіть кілька разів текст вашої розповіді.
2. Огляньте уважно місце, з якого будете говорити. Подумайте, як краще стати, щоб вам було зручно говорити.
3. До місця виступу ідіть повільно, впевнено.
4. Не починайте говорити, поки не стихне гамір.

5. Розповідайте впевнено, переконливо, із запалом, щоб слухачі відчували те, що хочете передати.

6. Обов'язково подякуйте за увагу.

Домашнє завдання: Зібрати матеріал для творчої роботи, продумати її композицію, виписати цитати з художніх творів