

## **Урок № 55. Характеристика образів дітей та дорослих, аналіз їхніх вчинків. Роль у творі художніх засобів. Робота над змістом 20 – 35 розділів**

**Мета:** допомогти учням усвідомити зміст повісті, розвивати вміння виразно і вдумливо читати прозовий твір, переказувати його частини відповідно до поставленого завдання, удосконалювати навички характеристики образу головного героя, спонукати учнів виховувати в собі сміливість, кмітливість, наполегливість у досягненні поставленої мети, відповідальність за свої вчинки; прищеплювати любов і повагу до всіх членів родини, виховувати почуття відповідальності за свою долю та життя близьких людей.

**Тип уроку:** урок формування і вдосконалення вмінь і навичок

**Обладнання:** підручник, текст твору, ілюстрації.

**Очікувані результати:** учні усвідомлюють привабливість твору, його виховне та естетичне значення, виразно читають та переказують окремі епізоди, висловлюють власні міркування з приводу прочитаного.

**Методи, прийоми і форми роботи:** прийом «Створи настрій», слово вчителя, виразне читання, бесіда, мовчазне читання, тестова перевірка знань, «Групування».

Я ще не знаю, яка на запах Чеснота,  
Я ще не знаю, яка на смак Підлість,  
Якого кольору Заздрість, якого виміру Смуток,  
Яка солоні Туга, яка незглибима Любов,  
Яка синьоока щирість, яка мерехтлива Підступність,  
Я ще все розкладу по полицях.

**Іван Драч**

## Перебіг уроку

**I. Забезпечення емоційної готовності до уроку.** Прийом «Створи настрій»  
Пригадайте ваші зустрічі з бабусею і дідусем. Що ви робили разом, про що розмовляли? Чи сумуєте ви за рідними? Що ви відчуваєте, коли доводиться знову зустрічатися з ними?

Актуалізація опорних знань учнів

1. Перевірка домашнього завдання.

2. Проблемне запитання.

- Чому повісті М. Павленко з однаковим захопленням читають і діти, й дорослі читачі?

3. Гра «Знайди пару».

Утворіть логічні пари, поєднавши художні засоби з їх прикладами.

Дрібнесенька хатина

Гіпербола

Вже ці дієти замучили!

Порівняння

До чого гарна, мов намальована!

Епітет

В нашому селі кожна друга молодиця - відьма

Інверсія

Заковтнув сом наживку

Метафора

**II. Мотивація навчальної діяльності школярів. Оголошення теми й мети уроку.**

1. Робота з епіграфом.

Поясніть зміст епіграфа до уроку.

2. Вступне слово учителя.

«Яблуко від яблуні недалеко падає», «Яка хата, такий тин, який батько, такий син», «Який тин, така і хата, така дочка, яка мати» - такі прислів'я часто згадують українці, якщо треба пояснити суть негативних проявів у членів однієї родини. Схильність до недобрих дій ніби запрограмовано передається від одного покоління до іншого і в Кулаківських, і в Міщенків. Навіть зміна прізвища (Міщенко на Білий) нічого не переінакшила в характері Мішеля. Та ось семикласниця Софійка ніби кидає виклик злій долі

й дає шанс пережити уже пережите раніше ще раз, інколи навіть сама активно втручається в хід історії – і – о диво – зміни стаються кардинальні.

- Якими були ваші припущення щодо розвитку подій у повісті? Чи підтвердилися вони?

- Хто головний герой повісті? Відповідь аргументуйте.

- Які риси характеру героїні ви б хотіли виплекати в собі, бачити у своїх друзях?

### **III. Сприйняття й засвоєння навчального матеріалу.**

1. Складіть інформаційне гірло, в якому акцентуйте увагу на позитивних рисах характеру Софійки

|                        |                   |
|------------------------|-------------------|
| Опирається на          |                   |
| підтримку              | Орієнтується в    |
| долає перешкоди        | екстремальних     |
| друзів                 | ситуаціях         |
| йде до мети            | аналізує ситуацію |
| виправляє чужі помилки | захищає слабших   |

#### **Софійка**

2. На основі створеного колективно гірла складіть тези до теми «Сміливі завжди мають щастя»:

- Софійка сміливо ступає в невідомість.
- Дівчинка відверта, непримиренна до зла та несправедливості.
- Софійка аналізує ситуацію, вміє долати страх і діє, не звертаючи уваги на труднощі.

3. Усне словесне малювання. Перекажіть близько до тексту зміст розділів «Страшна випадковість» та «Відьмин ставок».

4. На долі чийх предків і як вплинули події, про які розповідається в розділі «Франя не здається»?

5. У розділі «Дідусева історія» проливається світло на те, як перетинаються життєві шляхи Вишень- Ягід та Міщенків – Білих і чому вони змінюють прізвища. Перекажіть ці історії детальніше, зачитуючи цитати з тексту.

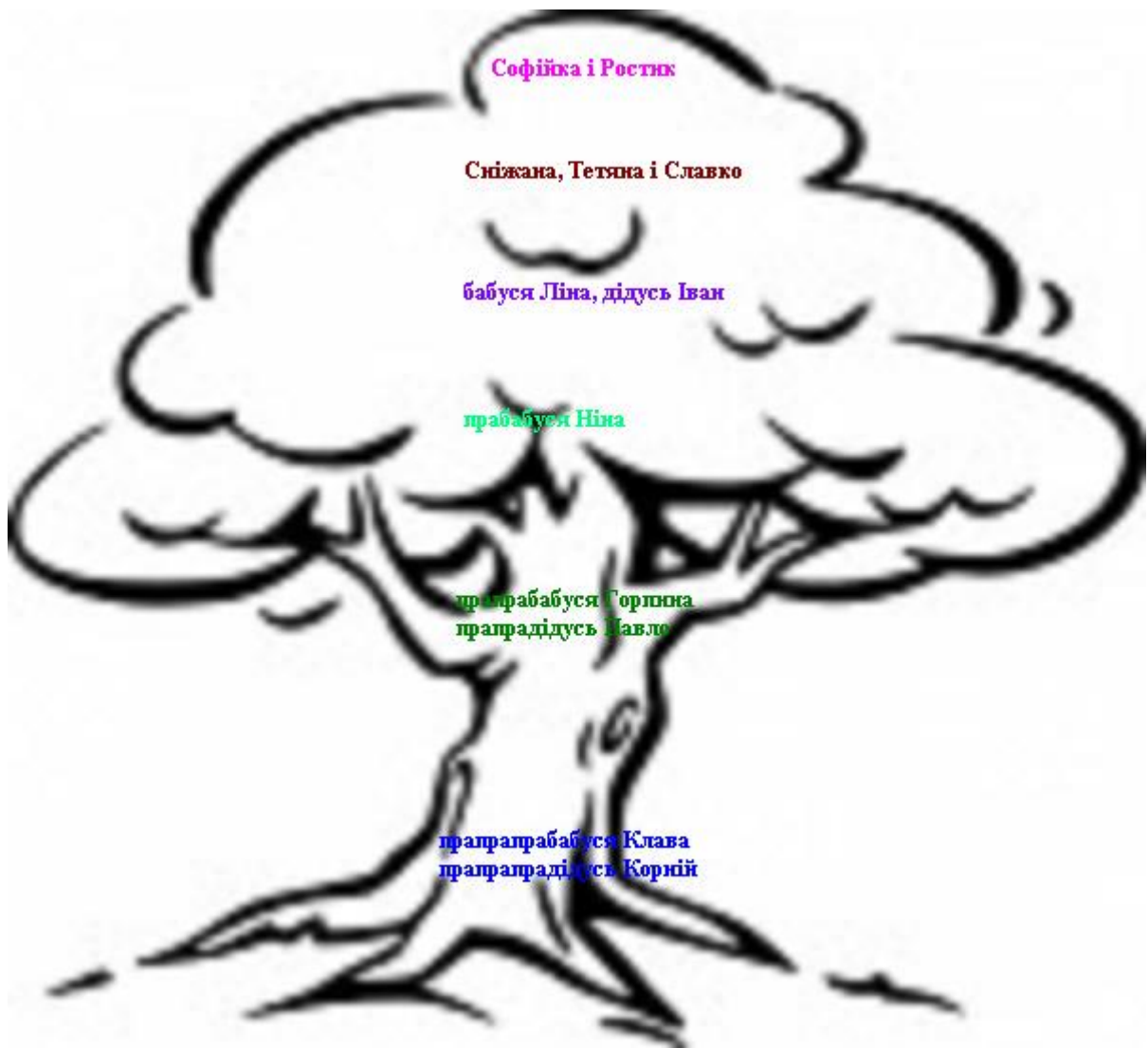
#### **IV. Закріплення знань, умінь, навичок.**

Робота в групах. Створення проекту «Родинне дерево». Схематично подайте родинне дерево Софійки (сім'я Ягоди), Вадима (сім'я Кулаківських), невідомого хлопчика та Іри Білої (родина Міщенків – Білих). Якщо учням важко встановити родинні зв'язки, вчитель може запропонувати їм допомогу (перелік імен чи прізвищ представників родини, як-от: Софійка, Ростик, Тетяна, Славко, Ліна, Іван, Ніна, Горпина, Павло, Клава, Корній – Ягоди (Вишні). Іра, Валентин, Вусань, Мішель, Данило – Міщенки (Білі) . Вадим, Толик, Іван, Катерина, і Васюня, Олена, Єлизавета Львівна, Яків, Франя, Фрол, Гордій – Кулаківські.

То що ж можна сказати про Софійчину родину? Яка атмосфера в ній панує? Відповідь побудуйте у формі роздуму про роль родини в житті кожного з нас.

Софійка – слухняна, працююча, допитлива дівчинка, має добре серце. Одного разу з нею трапляється дивовижна пригода. І відбувалося це все за допомогою старовинної шафи та коралів, що передавалися в родині від матері до дочки. Ці коралі допомагають Софійці удосконалювати людей, виправляти чужі помилки і зняти родове прокляття з однокласника Вадима та всієї його сім'ї.

Робота в групах. Створення проекту «Родинне дерево». Схематично подайте родинне дерево Софійки. Стисло розкажіть про кожного члена її сім'ї.



Підсумкові запитання.

- Яка атмосфера панувала в Софійчиній родині? Відповідаючи, цитуйте твір.
- Яку роль в житті членів родини відіграли коралі?

Колективне складання плану-характеристики образу головної героїні повісті Софійки.

1. Софійка – семикласниця, моя ровесниця.
2. Портрет дівчинки.
3. Риси характеру Софійки:
  - а) доброта;
  - б) допитливість;
  - в) любов до всього, що її оточує;
  - г) увічливість;
  - г) щирість;

- д) співчутливе ставлення до страждання інших;
- е) чуйність;
- є) здатність до фантазування.

4. Моє ставлення до Софійки.

#### **V. Підсумок уроку. Виконання тестових завдань за розділами 21-35.**

1. Побачивши дім Мішелевих родичів, Юзя...

- |                    |                               |
|--------------------|-------------------------------|
| А була захоплена   | В сприйняла як належне все    |
| Б була розчарована | Г кинулася обцілювати телятко |

2. Біля Відьминого озера Сніжана й Софійка познайомилися з...

- |                           |                           |
|---------------------------|---------------------------|
| А художником-мариністом   | В художником-пейзажистом  |
| Б художником-портретистом | Г художником Пустельником |

3. Франя запланувала вийти заміж за Корнія, бо він...

- |            |                           |
|------------|---------------------------|
| А заможний | В любить її               |
| Б красень  | Г щоб відімстити батькові |

4. Як Павлові й Горпині удалось повернути відібрану Мальву?

- |                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| А її добровільно віддав Будьонний | В її осідлала Ніна     |
| Б Павло випрохав її               | Г Мальва втекла додому |

5. Що зробила із Мальвою її власниця Юзя?

- |                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| А віддала на фронт    | В подарувала графові    |
| Б подарувала Мішелеві | Г подарувала Будьонному |

6. У ніч напередодні повного місяця Софійка з Сашком забралися в квартиру з привидами...

- |                                   |                              |
|-----------------------------------|------------------------------|
| А через балкон                    | В злякалися і не йшли зовсім |
| Б відчинили двері запасним ключем | Г по драбині через кватирку  |

7. На Покрову Яків Кулаківський пішов у гості, а дружині й синові наказав раніше лягати спати через...

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| А скупість      | В від безвиході |
| Б щоб відпочили | Г шкодував їх   |

8. Як помер Гордій Кулаківський?

- |                |                               |
|----------------|-------------------------------|
| А від старості | В покінчив життя самогубством |
|----------------|-------------------------------|

Б довго хворів

Г його вбив мішок з кукурудзою

9. Чому тітоньку Софійки назвали Сніжаною?

А в той день випав сніг

В таке ім'я дала сусідка

Б так подобалося дідусеві

Г ім'я гарно поєднувалося з  
прізвищем

10. Що бабуся розповіла про долю Маківки та Буйного?

А вони втекли

В їх забрали до колгоспу

Б їх продали

Г вона нічого не знала про них

11. Проблеми в Софійки, коли дівчинка пробиралася у квартиру з привидами, виникли через те, що вона...

А була помічена бабою Валею

В її покликала мама

Б її покликав братик

Г вона не пролазила у кватирку

12. Після перебування в сусідській квартирі привидів незмінно залишалася...

А блакитна стрічка

В червона стрічка

Б рожева стрічка

Г зелена стрічка

Правильні відповіді: 1Б; 2Г; 3А; 4В; 5Б; 6Г; 7А; 8Г; 9А; 10В; 11Г; 12А.

Розгадайте кросворд



1. Ім'я тітки головної героїні.
2. Вірний друг дівчинки.
3. Дочка того, через кого впало прокляття на рід Кулаківських.
4. Як звали чоловіка, що відібрав обманом документи у своїх земляків.

5. Ім'я дідуся Вадима.

6. Ім'я матері Катрі та Івана.

**Домашнє завдання.** Підготувати характеристику головної героїні повісті за планом, опрацювати розділи 36-50.

**Урок № 56. Символічне значення образів старовинної шафи та чарівних коралів. Роль у творі художніх засобів**

**Мета:** допомогти учням глибше усвідомити ідейно –художній зміст прочитаного твору; розвивати навички самостійної роботи з книгою, уміння проводити спостереження над художнім текстом, висловлювати власну думку з приводу прочитаного.

**Очікувані результати:** учні знають зміст прочитаного твору, переказують його, виділяють головну думку, вміють знаходити художні засоби і пояснюють їх значення у повісті.

**Теорія літератури:** символ.

**Обладнання:** підручник, портрет письменниці, текст повісті.

**Тип уроку:** формування вмінь та навичок.

### **Перебіг уроку**

Найголовнішого очима не побачиш.

Найглибше бачить тільки серце.

**А. де Сент-Екзюпері**

Немає якоїсь спеціальної науки життя, є наука – виховувати в собі людину.

**В. Сухомлинський**

**I. Мотивація навчальної діяльності школярів. Оголошення теми й мети уроку.**

1. Робота з епіграфом. Пояснить зміст епіграфа до уроку.



## 2. Вступне слово вчителя.

Семикласниця Софійка з повісті М. Павленко «Русалонька із 7-В...» захоплена красенем-однолітком Вадимом Кулаківським. Він видається їй найкращим. Дівчинка знає про його вади, але не перестає мріяти про те, щоб він сидів за партою поруч із нею, щоб проводжав додому після уроків... Навіть після того, коли Вадим украв у дівчинки сімейну реліквію – коралі – Софійка знаходить оправдання його діям і намагається допомогти Вадимові: знімає родове прокляття з родини за злочин, зроблений його предком аж у сьомому поколінні. Поруч із Софійкою є ще один хлопчик – закоханий у неї Сашко. Перед дівчинкою постає непростий вибір: красень Вадим чи нічим не примітний, але надійний Сашко? Про те, хто буде поруч із Софійкою, ми дізнаємося з останнього розділу повісті.

## II. Актуалізація опорних знань учнів.

Інтерактивна вправа «Дружня порада».

Дайте товаришеві дружню пораду від імені головної героїні повісті Софійки., наприклад:

1. Допмагай ближньому своєму.
2. Надійся на дружню підтримку.
3. Пам'ятай, що по одежі тільки зустрічають, а по розуму проводжають.
4. Цінуй друзів і тих, хто до тебе доброзичливо ставиться.

## III. Формування вмінь і навичок.

1. Обмін враженнями щодо прочитаного. Евристична бесіда.

- Що не сподобалося вам у 36 – 38 розділах?
- Що вразило вас у розділі 38 («Пророкування старця»)?
- Про що із такого недалекого минулого ваших предків ви прочитали із розділу 40? Хто такий Сталін?
- Як складаються стосунки Сашка і Софійки, описані у розділах 41-44? Що із минулого своїх предків та предків однокласників вразило Софійку?

- Історія дідуся Толика вас вразила? Чому?
- Розповідь про Катерину, описана у 48 розділі, – історія поки що щасливого кохання. Перекажіть її.
- З ким Софійка познайомилася в Києві і чому «такий тісний світ»?

2. Складання анкети «Характеристика улюбленого героя твору».

|             |                                                                                                                         |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ім'я        | Софійка                                                                                                                 |
| Вік         | 12-13 років                                                                                                             |
| Батьки      | Славко і Таня                                                                                                           |
| Учинки, дії | Цікавиться усім довкола, допомагає батькам, переймається долею інших людей, навіть якщо вони жили декілька століть тому |
| Характер    | Добрий, співчутливий                                                                                                    |

3. Робота зі словником літературознавчих термінів

Символ – це умовний знак, який опосередковано виражає сутність певного явища. Певний образ стає символом, якщо він часто повторюється для означення того самого явища.

- Чи можемо ми назвати образ старовинних коралів символічним?
  - Чому Сніжана відмовилася вийти заміж за Валентина?
  - Чому Клава ніколи не одягала коралі?
  - Що символізує старовинна шафа? Чому тато хотів відреставрувати її?
- Чим стала шафа для Софійки?

#### **IV. Закріплення знань, умінь і навичок. Виконання тестових завдань.**

1. Після того, як Яків Кулаківський пішов у гості, його дружина й син відразу...

А полягали спати

В обговорювали плани на завтра

Б приготували їсти й повечеряли

Г теж пішли в гості

2. Чому Клава ніколи не одягала намисто?

А прагнула доброї долі своїм дітям

В хотіла собі нової долі

Б не мала приводу

Г загубила намисто

3. Хто подарував Клаві намисто?

А Корній

В Кулаківський

Б мати

## Г сліпий старець

#### 4. Хто підказав Олені, як врятувати Катерину?

А Васюня

## В сліпий старець

Б ІВАН

Г дід Гордій

## 5. Намагаючись «нейтралізувати» бабу Валю, діти...

## А врятували їй життя

## В відібрали Фантика

## Б зачинили в чужій квартирі

Г повідомили батькам

6. За чиє здоров'я пригощали обідом Василь і Олена вишнопільців і ярмарчан?

А за Василеве

В за Оленине

Б за Іванове

Г за Катеринене

## 7. Мішель Міщенко змінив прізвище на...

А Міщенко

В Ягода

Б Білий

## Г Вишня

8. Як називалася картина, яку Пустельник ховав у кутку?

## А «Чарівна зустріч»

В «Перша зустріч із Нею»

## Б «Сніжана»

Г «Лісова красуня»

9. Яке слово так злякало Софійку, коли вона мандрувала услід за Кулаківськими – Оленою, Іванком і Катериною, – що йшли на базар?

## А «Війна»

## В «Наша Катеринка так вилюдніла»

Б «Води»

### Г «Прокляття»

10. Що пообіцяв Толик зробити із бабиною хатою?

А відремонтувати її

В поселиться сам

Б продати

Г подарувати Катерині

11. Кому Олена нарешті дозволила зайти до погребу?

## А Софійці

## В Толику

## Б нікому

Г покупцеві

12. Хто переховувався у погребі? Про кого розповідалося у статті «Сорок років у підземеллі»?

А Катря

В Мішель

Б Іван

Г Василь

Відповіді: 1Б; 2А; 3Г; 4В; 5А; 6Г; 7Б; 8В; 9А; 10Б; 11В; 12Г

Творча робота. Складіть сенкан «Намисто», наприклад:

Намисто

Червоне, старовинне

Вабить, чарує, захоплює

Передається від матері до доньки

Фортуна(доля, талант)

**V. Домашнє завдання.** Опрацювати розділи 51-60, скласти таблицю «Художні засоби у повісті».

**VI. Підсумок уроку. Інтерактивна вправа «Незакінчене речення».**

- Сьогодні на уроці я зрозумів(-ла), що...
- Мені було цікаво...
- Я не досяг(-ла) поставлених цілей, бо...

**Урок №57. Роздуми про сенс людського життя, моральний вибір кожного. Добро і зло в повісті, у сучасному світі та в людині**

**Мета:** допомогти учням усвідомити ідеї твору та особливості їх художнього втілення, розвивати навички виразного читання та переказування, виділення ключових епізодів та деталей, уміння висловлювати власні думки з приводу прочитаного, оцінювати життєві явища.

**Очікувані результати:** учні знають зміст прочитаних розділів, аналізують повість, висловлюють власні думки про загальнолюдські цінності.

**Обладнання:** підручник, портрет письменниці, ілюстрації до твору.

**Тип уроку:** формування вмінь та навичок.

## **Перебіг уроку**

Відгукуйтеся участю своєю  
На крик зазивний і безмовне SOS  
Людини, птаха, навіть деревця,  
Робіть добро. –  
Не ждіть від цього слави,  
Не ждіть багатства, знань чи похвали, –  
Робіть добро!

**В. Крищенко**

### **I. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми й мети уроку.**

#### **1. Робота з епіграфом.**

Поясніть зміст епіграфа до уроку.

#### **2. Вступне слово вчителя.**

Діти, мабуть, від народження мають потяг до випробувань, експериментів, до здійснення споконвічної мрії людини переміщатися у просторі і в часі. Багато хто з дорослих теж вірить у це, але вголос не зізнається. А більшість не вірить, що людині до снаги побувати у минулому, а тим більше – заглянути в майбутнє. Тому вони й не можуть здійснювати фантастичні подорожі. А Софійка вміла фантазувати і вірила у те, що чудеса бувають на світі. Часто від фантазії до реальності – всього один крок. Чим закінчатся подорожі дівчинки у часі і просторі, ми дізнаємося сьогодні на уроці.

### **II. Актуалізація опорних знань учнів.**

1. Перевірка домашнього завдання. Переказ найяскравіших епізодів з останніх десяти розділів повісті.

2. Цитатний диктант. Хто з героїв повісті каже:

- «Немає коралів – не буде й весілля» (Сніжана).

- «Чотири п'ятдесят? Фігня! Для мене гроші – не проблема, ще й трошки «лівих» учора перепало» (Вадим).

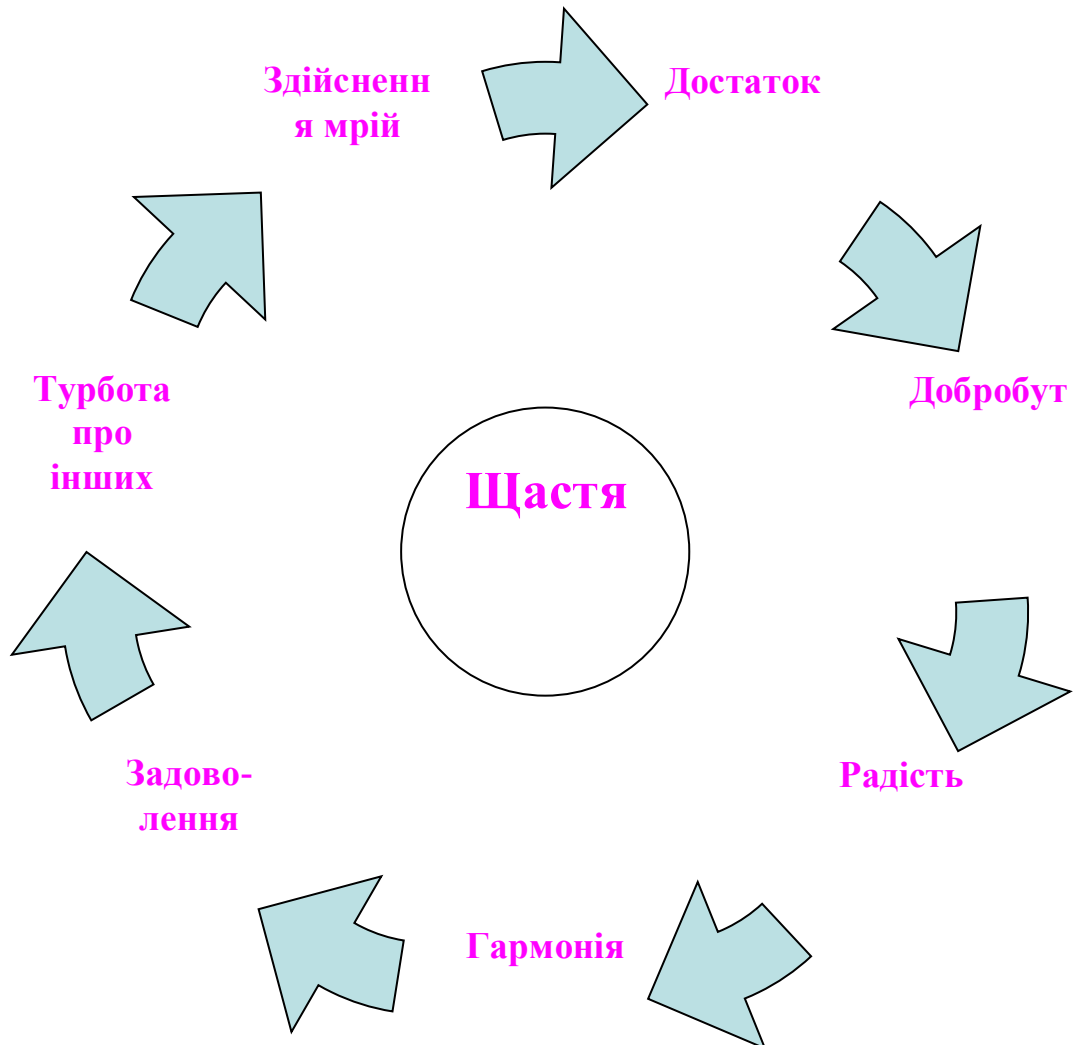
- «О, моя тітка хоче саме таких(коралів). І що в них гарного? Коли справді надумає, то яку ціну казати?» (Сашко).
- «Он ми якої! Так, украв. Сорі, сорі, сорі! А тягне мене! Щось наче вело за тобою...» (Вадим).
- «Ще з часів польського короля моїм предкам – козакам, котрі розбитіші, вислужились, - жалувано! Ось і документи! Тут – усіхні! Пропадуть хіба разом зі мною!» (Міщенко).
- «Хто не хто, а це дівчатко і є моя прабабця Клава, тобі прапрапра! Сумна, бо не таланило їй. Це вона ті коралі десь узяла, ось тільки не вбирала ніколи» (бабуся Ліна).
- «Згубила моя мати невинну душу, втратила й хлопця» (бабуся з Відьминого озера).
- «Не могла(прийти до ворожки). Хоронила брата, застрелився ненароком – пояснила» (Франя).
- «Сьогодні по обіді Клава до ставка прийде шмаття полоскати. Налякай! Переляк на воді – найтяжчий. Від нього ніхто не відволодає» (Ворожка).
- «Як давно тебе не бачив! Щодня якогось букета приберігаю, а тебе немає» (Сашко).
- «Хотів (переписати прізвище), а нащо? Тільки дочками Бог нагородив. Рано чи пізно заміж повискакують, навіть Ягід не стане» (дідусь Іван).
- «Мама до погребу нікого не допускає! Дуже боїться, аби на крутих східцях не розбилися. Це відколи тато на війні загинув, у неї такий переляк» (Катерина Семенові).

### **III. Сприйняття й засвоєння навчального матеріалу.**

1. Виразне читання окремих епізодів з розділів 51,52,56.
  2. Коментування подій, відображених у розділах 56,58.
  3. Якою мірою Софійка причетна до змін у родині Кулаківських?
  4. Які проблеми порушує Марина Павленко в повісті?(вправа «Мозковий штурм»):
- родинне виховання;

- любов і приятелювання;
- материнська любов;
- добро і зло;
- щастя людини.

5. Складання асоціативного куща.



**IV. Закріплення знань, умінь і навичок. Виконання тестових завдань за розділами 51-60.**

1. З ким познайомилася Софійка в колишньому палаці Юзефи?

А з Юзефою

В з Іркою Завадчук

Б з Іриною Білик

Г з Валентином

2 Назвіть прізвище Сергія.

А Кавун

В Половинчик

Б Білий

# Г Вишнопіль

3. Яке дерево у власному дворі радила зрізати Семенова бабуся?

А вербу

В дуб

# Б акацію

Г ШОВКОВИЦЮ

4. Що з Семенових подарунків утішило Катрю найбільше?

А ситець

## В тепла хустина

## Б блакитна стрічка

Г цукерки

5. Софійка збагнула, що причини дивовижного шуму в сусідській квартирі – в тому, що дім збудований на місці...

## А де вдарила блискавка

## В на перехресті доріг

Б де було озеро

Г де був панський сад

6. Що подумала Софійка, коли дізналася, в якому місці збудовано її будинок?

А краще переїхати з цього дому

## В розповіді мамі

Б повернутися у світлину і заради-  
ти біді

Г розказати Вадимові

## 7. Хто виколов очі на фотографії Гордієві Кулаківському?

А Катерина

В Олена

Б Толик

Г Семен

8. Кого Софійка попросила допомогти і взяла з собою в минулий час?

## А Сашка

# В Сніжану

Б Вадима

Г маму

### 9. Що зробили з шовковицею Софійка і Сашко?

## А підпиляли

## В обкопали

## Б обгородили

Г назбирали ягід

## 10. Софійка і Сашко порадили Семеновим родичам...

## А зрізати шовковицю

В сховатися в підвалі

# Б нічого не робити

## Г заховатися в сусідів

11. Кого побачили біля воріт, повернувшись із подорожі в часі, Софійка і Сашко?



А бабу Валю

В Катерину

Б Вадима

Г сліпого старця

12. Хто виявився власником ресторанчику «Русалонька», в якому Софійка побувала в майбутньому?

А Сніжана

В Ірка Завадчук

Б Вадим

Г Сашко

Відповіді: 1Б; 2А; 3Г; 4Б; 5А; 6Б; 7В; 8А; 9А; 10В; 11Г; 12Г.

## 2. Розгадування кросвордів

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
|   |   |   | В | А | С | Ю | Н | Я |
|   | Ф | Р | А | Н | Я |   |   |   |
| Г | О | Р | Д | І | Й |   |   |   |
|   | Т | О | Л | И | К |   |   |   |
| В | І | Д | Ь | М | И | Н |   |   |

По горизонталі:

1. Ім'я внука героя, який вміло підробив ключі і діставав харчі з комори в батьківській хаті.
2. Жінка, яка «приворожила» свого чоловіка.
3. Чоловік, через дії якого рід був проклятий.
4. Ім'я героя, який «забув» про дружину і внука, але потім повернувся.
5. Як називався ставок, де Франя налякала Клаву, щоб завоювати Корнія.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Р | У | С | А | Л | О | Н | Ь | К | А |
| П | Р | А | Ц | Я |   |   |   |   |   |
| В | И | Ш | Н | Я |   |   |   |   |   |
|   |   | К | О | Р | А | Л | І |   |   |
|   | Б | О | М | Ж |   |   |   |   |   |

По горизонталі:

1. Так Сашко назве в майбутньому власний ресторан.
2. Те, що допомогло Сашкові створити себе як людину.
3. Таким було прізвище предків Софійки.
4. Чарівна річ, яку колишній сусід допоміг знайти і повернути Софійці.
5. Так глузливо називав Вадим друга і сусіда Софійки.

**V. Домашнє завдання та інструктаж щодо його виконання.**

Написати фанфік до повісті «Русалонька із 7-В...»

**VI. Підсумок уроку.**

Експрес-анкетування «Я люблю книги про своїх ровесників тому, що...»