

11.10.2018



Акмеоклуб учителів УМЛ

ПРОФЕСІОГРАМА КОМПЕТЕНТНОГО ПЕДАГОГА, АБО ЧОМУ ВАРТО ВИХОДИТИ ІЗ ЗОНИ КОМФОРТУ

Леся Гапон,
методист ТКМЦНОІМ



Спікери

1. Гапон Л.О. – методист Тернопільського комунального методичного центру науково-освітніх інновацій і моніторингу

2.Петрокушин Р.В. – учитель української мови і літератури Тернопільської загальноосвітньої школи I-III ступенів №16 імені В.Левицького

3.Волошин О.В. – учитель української мови і літератури, педагог-організатор Тернопільського навчально-виховного комплексу «Дошкільний навчальний заклад – загальноосвітня школа I-II ступенів №30» Тернопільської міської ради Тернопільської області

11.10.2018



Motto

Вчителі – це обличчя освіти. Покращення умінь учителя на кожному етапі його професійного шляху є головним фактором у покращенні якості учіння.

UNESCO
2014

10.10.2018



Учитель- новатор

- **креативність**
- **відповідальність**
- **наполегливість**
- **гармонійність**
- **самовдосконалення**
- **мотивація**
- **інноваційність**
- **сміливість**
- **досвідченість**
- **небайдужість**

**Global Teacher Prize Ukraine
2018**

10.10.2018



Типи знання і навчання

ДЕКЛАРАТИВНЕ ЗНАННЯ – свідоме, те, що легко передати за допомогою слів

ПРОЦЕДУРНЕ ЗНАННЯ – об'єднує вміння й навички, які людина набуває неусвідомлено, не розуміючи, що вчиться

НАВЧАННЯ – місток між декларативним і процедурним знанням

Ларрі Сквайр

10.10.2018



Майстерність чи зона комфорту?

РІВЕНЬ ЗАДОВІЛЬНОСТІ—

**РІВЕНЬ, НА ЯКОМУ МИ ВІДЧУВАЄМО, ЩО
ВЖЕ ЩОСЬ УМІЄМО**

ПОРІГ ЗАДОВІЛЬНОСТІ —

**КОМФОРТНА ЗОНА НЕГЛАСНОЇ РІВНОВАГИ
МІЖ ПРАГНЕННЯМ УДОСКОНАЛЕННЯ
Й ЗУСИЛЛЯМИ, ЯКИХ ВОНО ВИМАГАЄ**

Маріано Сіґман

10.10.2018



Вихід із зони комфорту – початок нового знання

ВИХІД ІЗ ЗОНИ КОМФОРТУ

ДОРСАЛЬНИЙ ШЛЯХ
починає навчання,
повільний
потребує зусиль
послідовний
гнучкий
універсальний

ЗОНА КОМФОРТУ

ВЕНТРАЛЬНИЙ ШЛЯХ
поріг задовільності
швидкий
автоматичний
паралельний
закостенілий
стереотипний

Маріано Сіґман



Секрети успіху

- Мотивація
- Наполегливість
- Вихід із зони комфорту
- Ігнорування порогу задовільності

*ТЕ, ЩО МИ ВВАЖАЄМО ВЕРХНЬОЮ
МЕЖЕЮ СВОЇХ МОЖЛИВОСТЕЙ,
ПРОСТО ТОЧКА РІВНОВАГИ*

Маріано Сіґман

10.10.2018



Складові професійної діяльності учителя

- 1. Планування уроків та курсів**
- 2. Розуміння учнів**
- 3. Організація уроку**
- 4. Евалюація та оцінювання навчальних досягнень**
- 5. Знання предмета**
- 6. Керування власним професійним розвитком**

British Council

10.10.2018



Основні форми організації освітнього процесу в ЗЗСО II-III ст.

ОСНОВНИМИ ФОРМАМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ В 5-11 КЛАСАХ Є РІЗНІ ТИПИ УРОКУ

- урок формування компетентностей
- урок розвитку компетентностей
- урок перевірки та/або оцінювання досягнення компетентностей
- урок корекції основних компетентностей
- комбінований урок

Накази МОН України
№405, 406, 408 від 20.04.2018 р.

Класифікація уроків

Урок засвоєння знань	Урок формування мовної і мовленнєвознавчої компетентності
Урок формування знань, умінь і навичок	Урок удосконалення мовної і мовленнєвої компетентності
Урок розвитку комунікативних умінь і навичок	Урок формування комунікативної компетентності
Урок повторення, узагальнення і систематизації знань, умінь і навичок	Урок формування мовної та мовленнєвої компетентностей
Урок контролю знань, умінь і навичок	Урок перевірки володіння усіма видами мовленнєвої діяльності

М.Пентиліук

Організація роботи на уроках різних типів

ЗЗСО II СТУПЕНЯ	ЗЗСО III СТУПЕНЯ
Інтерактивні уроки (урок-«суд», урок - дискусійна група, урок з навчанням одних учнів іншими), інтегрований урок, проблемний урок, відеоурок , екскурсія, віртуальна подорож , семінар, конференція, форум , спектакль, брифінг, квест тощо	Екскурсії, віртуальні подорожі , уроки-семінари, конференції , форуми, спектаклі, брифінги, квести, інтерактивні уроки (урок-«суд», урок - дискусійна група, урок з навчанням одних учнів іншими), інтегровані уроки, проблемні уроки, відеоуроки, прес-конференції, ділові ігри тощо

Організація роботи на уроках різних типів

Інтерактивний урок	Розвивальний урок
Тема. Мета. Технології. Мета технологій. Мотивація (5% часу). Оголошення, представлення теми та очікувальних результатів (5% часу). Надання необхідної інформації. (10-15% часу). Інтерактивні вправи (45-60% часу). Підбиття підсумків та оцінювання результатів уроку.	Створення ситуації успіху. Створення ситуації розриву. Постановка навчальної задачі. Моделювання відкритого способу дій. Розв'язування задач. Підсумкова рефлексія.

Організація роботи на уроках різних типів

Особистісно зорієнтований урок	Урок-проект
Організація уроку. Мотивація учнів до уроку. Оголошення мети і спільна постановка проблеми уроку. Планування характеру спілкування та міжособистісних взаємодій. Надання учням права вибору засобів фіксації матеріалу (конспект, схема, тези, таблиця, висновки, план). Вибір учнями завдань та їх розв'язання. Рецензування відповідей товаришів. Підтримка оригінальних ідей. Організація обміну думками. Контроль та оцінювання. Підсумки уроку. Домашнє завдання.	<i>Інформаційні аспекти проекту.</i> - Вибір проблеми. Змістові питання. Навчальний предмет. Тривалість проекту. <i>Виконання проекту.</i> - Вступне слово вчителя. Оголошення, представлення теми, задуму, ідей проекту. Окреслення очікуваних результатів. Колективне планування етапів роботи (індивідуальної, групової, колективної). Самостійна робота учнів. Обговорення та презентація результатів. <i>Підбиття підсумків.</i>

Методичний арсенал на уроках УМ

Методи формування інформаційної компетентності	Методи формування усної комунікативної компетентності	Методи формування писемної комунікативної компетентності
• пошук і систематизація інформації з різних джерел • завдання, пов'язані з інтерпретацією, аналізом, узагальненням зібраної інформації • підготовка творів різних жанрів, повідомлень, доповідей та ін.	• навчальні діалоги (імітації), • рольові та ділові ігри • доповіді, • повідомлення • обговорення, • дискусії, • виступи в дискусіях і захистах проектів у ролі опонента	• рольові й ділові ігри (у ролі Того, хто пише, й Того, хто читає) • підготовка заміток, нарисів, інтерв'ю, статей інших текстів для ЗМІ • з урахуванням цільової аудиторії • навчальні проекти, які потребують проведення опитування, бесід, інтерв'ю

Методичний арсенал на уроках УЛ

Цифрові методи організації читацької діяльності	Інноваційні методи формування й перевірки рівня читацької компетентності	Залишаються в активному вжитку
• перевернутий клас • робота з хмарними технологіями • створення буктрейлерів коміксів, постерів, буклетів, логотипів, комп'ютерних презентацій • моделювання індивідуальної навчальної програми	• метод проектів, • портфоліо • ігрові • інтерактивні технології, дебати • програма «Читання і письмо для розвитку критичного мислення»	• евристичний метод, • проблемно-пошуковий метод • дослідницький метод • лекція (вступна, настановна, біографічна, оглядова, підсумково-узагальнювальна) • бесіда (репродуктивна, евристична, актуалізаційна) • самостійна робота • різні види читання тощо

Компетентнісний підхід на уроках УМЛ

Підходи	Мета	Вид підсумкового контролю	Вид завдання
знаннєвий підхід	оволодіння знаннями	екзамен за білетами	дати розгорнуту відповідь
ЗУНівський підхід	оволодіння вміннями, сформованість навичок	твір редагування переказ	переказати розказати/ написати відредагувати
компетентнісний підхід	застосування знань у непередбачуваній ситуації	проект портфоліо есе	показати альтернативні способи вирішення проблеми (виконання завдання)

О.Глазова

10.10.2018



Об'єкти оцінювання

- предметні знання, уміння, навички
- загальнонавчальні знання, уміння, навички
- розвиток суб'єктності

А. Фасоля

10.10.2018



Види оцінювання компетентностей

Зовнішнє (контрольне) оцінювання:

- компетентнісно зорієнтовані завдання, тести

Внутрішнє (формувальне) оцінювання:

- есей,
- папка успіху (портфоліо),
- само- і взаємооцінювання,
- словесне оцінювання.

А. Фасоля

10.10.2018



Шкала оцінювання компетентностей

- для визначення сформованості предметних і загальнонавчальних знань і вмінь застосовуємо бальну систему
- для досвіду діяльності – рівень сформованості (високий, достатній, середній, низький)
- для ціннісних орієнтацій – індикатори частоти вияву певної якості. (завжди, часто, інколи, ніколи)

А. Фасоля

10.10.2018



Nota bene

***Не здібності показують хто
ми є насправді, а наш вибір***

Джоан Роулінг