

## КОРИСНІ ПОКЛИКАННЯ

1. Насирова С. В. Гейміфікація як інструмент мотивації персоналу сучасної організації.  
URL:<https://naukajournal.org/index.php/naukajournal/article/view/1791>.
2. Пришляк О. В. Гейміфікація в електронному навчанні як спосіб підвищення пізнавальної активності учнів на уроках мови та літератури. URL:  
<http://timso.koippo.kr.ua/hmura13/pryshlyak-olena-v-iktorivna-hejmifikatsiya-v-elektronnemu-navchanni-y-ak-sposib-pidvyschennya-piznavalnoji-aktyvnosti-uch-niv-na-urokah-movy-ta-literatury/>
3. Що таке гейміфікація. URL:  
<http://delo.ua/lifestyle/chto-takoe-gejmifikacija-i-kak-ona-pomogaetrasshevelit-sotrudni-202074>.
4. Це вам не іграшки: темна сторона гейміфікації. URL:<https://newtonew.com/discussions/gamificationdark-side>
5. Gartner Redefines Gamification.  
URL:<http://goo.gl/XaF6MA>
6. Gamesvs Game-based Learningvs Gamification.  
URL:<http://goo.gl/F0nf7W>
7. Top Gamification Statsand Facts For 2015. URL:  
<http://www.talentlms.com/blog/gamification-survey-results/>
8. Werbach K. Gamification / K. Werbach // Coursera.  
URL: <https://class.coursera.org/gamification-2012-001>

ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР  
НАУКОВО-ОСВІТНІХ ІННОВАЦІЙ ТА МОНІТОРИНГУ  
ТЕРНОПІЛЬСЬКА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА I-III СТ. №19

## БЮРО ІННОВАЦІЙ "ІНСАЙТ"

### ІГРОВІ ТЕХНОЛОГІЇ В ПРАКТИЦІ ВЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА



Дата проведення:

20.02.2020

Учасники:

координатори інноваційної  
діяльності з української мови та літератури

ЗАТВЕРДЖУЮ:

директор ТКМЦНОІМ  
Литвинюк Г.І.

## ПЛАН РОБОТИ

1. Використання інформаційно-комунікаційних технологій в ігровій діяльності на уроках української літератури

**Оксана Романишин**, докторка педагогічних наук, доцентка кафедри інформатики та методики її навчання ТНПУ ім. В.Гнатюка

**Галина Генсерук**, кандидатка педагогічних наук, доцентка кафедри інформатики та методики її навчання ТНПУ ім. В.Гнатюка

2. Дидактичні ігри на уроках словесності.

**Леся Гапон**, кандидатка філологічних наук, методистка ТКМЦНОІМ

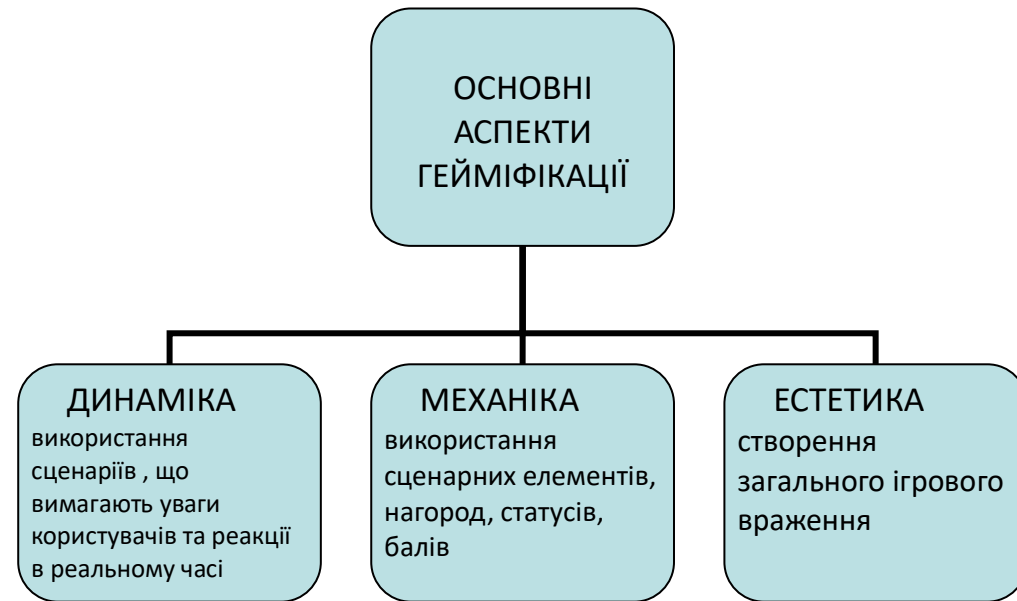
3. Ігрові ситуації на уроках української мови та літератури з використанням біоадекватної технології.

**Леся Ковальчук**, учителька української мови та літератури, «учитель-методист»

4. Ігрові коди й мистецька комунікація в позашкільній роботі вчителя-словесника (на прикладі роботи гуртка «Гранослов»).

**Галина Бутрин**, учителька української мови та літератури, «учитель-методист»

**Галина Федорович**, учителька української мови та літератури, «учитель-методист»



## КОНЦЕПЦІЇ СЕБАСТЬЯНА ДАТЕРДІНГА

