



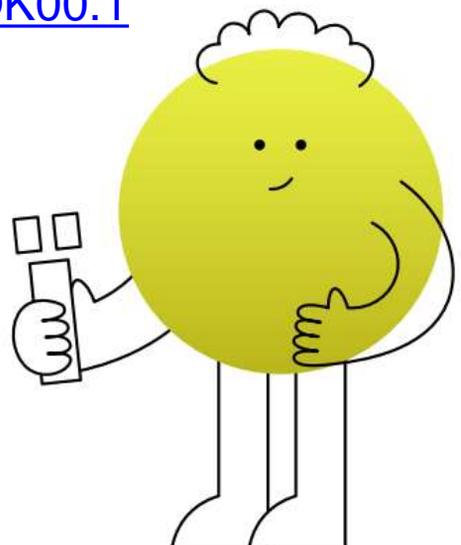
ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ  
МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ОСВІТНІХ  
ІННОВАЦІЙ ТА МОНІТОРИНГУ

**Інтерактивна школа сучасного вчителя-  
словесника**

# **ФОРМУВАННЯ НАСКРІЗНИХ УМІНЬ НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

<https://us04web.zoom.us/j/76330376331?pwd=eVupduubHGBmuHhG47M4Jyl8dTOK00.1>

**4 лютого  
2026 року  
Початок  
о 15.00**



ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор ТКМЦНОІМ  
Галина ЛИТВИНЮК

## ПЛАН

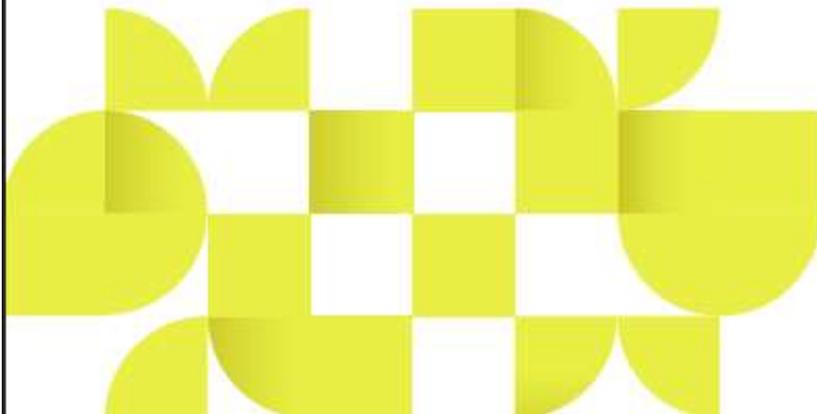
- 1. Концептуальні засади мовно-літературної освітньої галузі в практиці вчителя-словесника.**
- 2. Наскрізнi вміння. Навчальний поступ учнів за освітніми циклами (від 2 до 12 класів класу)**
- 3. Оцінювання прикладів завдань на встановлення відповідності обов'язковим результатам навчання і виявлення потенціалу цих завдань для розвитку наскрізних умінь.**
- 4. Ефективна система запитань і завдань для окремої групи наскрізних умінь учнів (за Олесею Слижук).**

*Спікер - Гапон Л.О., кандидат філологічних наук,  
консультант мовно-літературної галузі ТКМЦНОІМ*



## КОНЦЕПТУАЛЬНІ ЗАСАДИ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ОСВІТНЬОЇ ГАЛУЗІ

(УКРАЇНСЬКА МОВА, УКРАЇНСЬКА  
ТА ЗАРУБІЖНІ ЛІТЕРАТУРИ)



Робота з розвитку наскрізних умінь не передбачає окремого планування, бо всі наскрізні вміння враховані в обов'язкових результатах навчання. Інша річ, що добираючи завдання до уроку, учитель / учителька має оцінити, чи відповідає це завдання обов'язковим результатам навчання. І якщо відповідає, то з'ясувати, які саме наскрізні вміння будуть розвивати учні та учениці, виконуючи це завдання. Якщо завдання не відповідає обов'язковим результатам навчання, то його треба вдосконалити або замінити іншим. Важливо, щоб одне завдання дозволяло розвивати кілька різних наскрізних умінь.

## РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

1. Концептуальні засади мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська та зарубіжні літератури) <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/novyny-posylannia/konceptualni-zasadi-movno-literaturnoyi-osvitnoyi-galuzi-ukrayinska-mova-ukrayinska-ta-zarubizna-literaturai.pdf>
2. Наскрізнi вміння. Навчальний поступ учнів за освітніми циклами (від 2 до 9 класу) <https://docs.google.com/document/d/1qezSwdqdB7CIGyJdYjDDfZxDedJVs2LGSxgy8sG9uw/edit?tab=t.0>
3. Слижук Олеся. Розвиток наскрізних умінь учнів-читачів у процесі вивчення сучасної української літератури у 5–7 класах <https://uej.undip.org.ua/index.php/journal/article/view/859/1059>