

ТКМЦ НОІМ

ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ КОМУНАЛЬНИЙ
МЕТОДИЧНИЙ ЦЕНТР НАУКОВО-ОСВІТНІХ
ІННОВАЦІЙ ТА МОНІТОРИНГУ



ІНТЕРАКТИВНА ШКОЛА СУЧАСНОГО ВЧИТЕЛЯ-СЛОВЕСНИКА

СУЧАСНИЙ ПІДРУЧНИК СЛОВЕСНОСТІ ДЛЯ 5 КЛАСІВ НОВОЇ УКРАЇНСЬКОЇ ШКОЛИ



Початок о 15.00

<https://zoom.us/j/896841117?pwd=REVXcldGVm03UldTdXMvTmhNNExkQT09>

Ідентифікатор :
896 841 1117
Пароль: 927364

21 січня 2022 року

ПЛАН

ЗАТВЕРДЖУЮ
Галина ЛИТВИНЮК,
директор ТКМЦНОІМ

1. Навчання літератури в 5-6 класах НУШ:
науково-методичне забезпечення:
 - аналіз модельної програми та підручника української літератури для 5 класу НУШ;
 - аналіз модельної програми та підручника інтегрованого курсу української та світової літератури для 5 класу НУШ.
2. Стратегія читання та підходи до вивчення літератури в 5-6 класах.
3. Формування наскрізних ключових умінь на уроках літератури в 5-6 класах.

СПІКЕРИ

- **Яценко Таміла Олексіївна** - доктор педагогічних наук, старший науковий співробітник Інституту педагогіки НАПН України, головний науковий співробітник відділу навчання української мови та літератури.
- **Слижук Олеся Алімівна** - кандидат педагогічних наук, доцент кафедри української літератури Запорізького національного університету.
- **Тригуб Ірина Анатоліївна**, кандидат педагогічних наук, заступник директора ОНЗ "Щасливський НВК" Київської області.

Очікувані результати навчання

1) усна взаємодія
(слухання/аудіювання)

2) сприймання, аналіз,
інтерпретація, критичне
оцінювання інформації в текстах
різних видів
(читання)

3) висловлювання думок, почуттів
і ставлень, письмова взаємодія з
іншими особами
(говоріння)

4) власна мовна творчість
(письмо)

Завдання курсу української літератури в 5–6 класах

розвиток в учнів
стійкого інтересу до
читання

удосконалення
навичок виразного
читання

ознайомлення
школярів-підлітків із
доступними й
цікавими для їхнього
віку високохудожніми
творами

формування
початкового
розуміння специфіки
мистецтва

збагачення
емоційного світу
учнів-підлітків

ознайомлення з
початковими
відомостями про
видатних українських
письменників

формування
елементарних умінь
аналізу художніх
творів

поглиблення
первинного
сприймання та
усвідомлення
художньої сутності
образів

засвоєння основних
понять із теорії
літератури

розвиток усного й
писемного мовлення
учнів