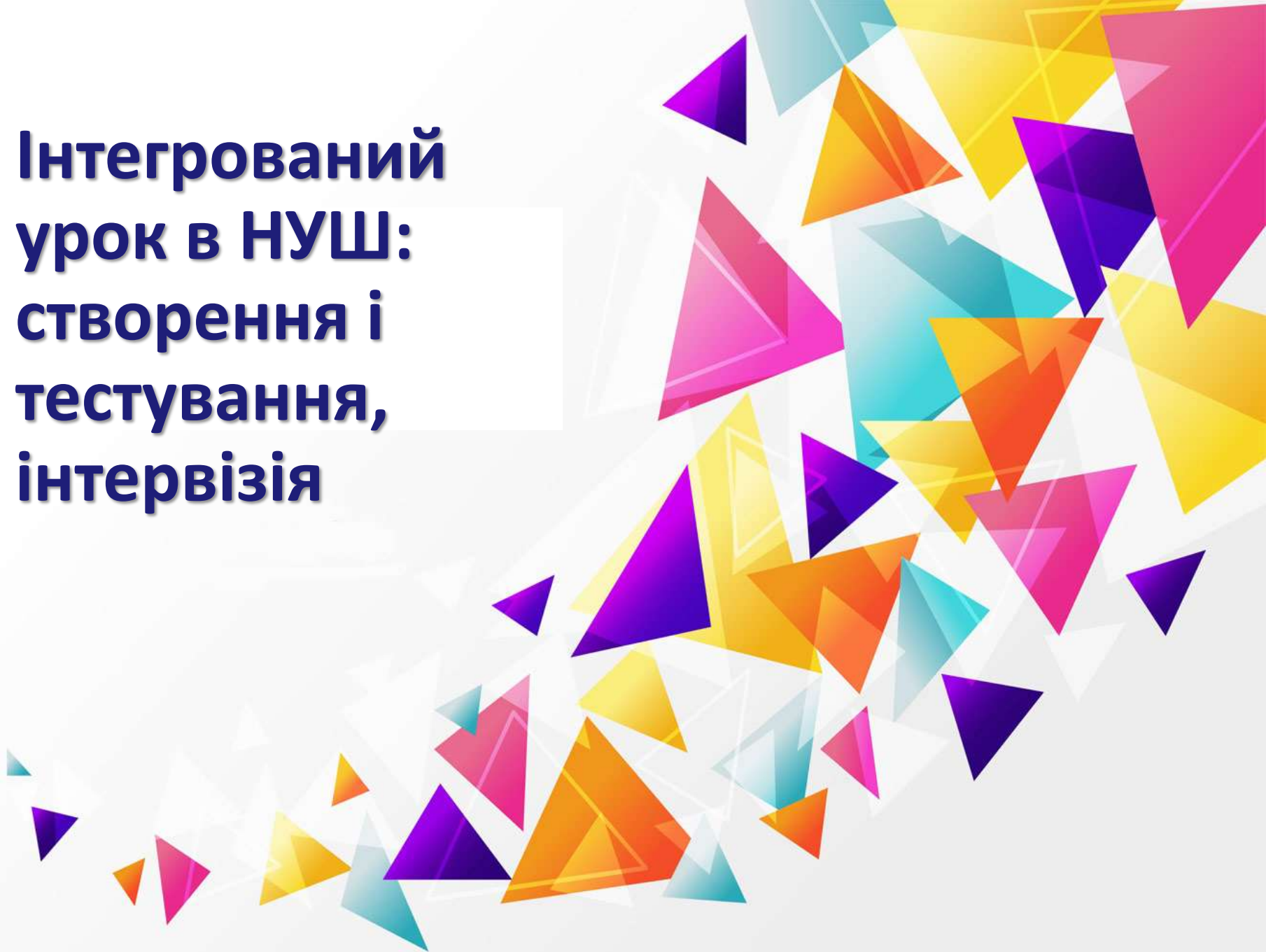


Інтегрований урок в НУШ: створення і тестування, інтервізія



Модуль 1. Підготовка вчителя до створення інтегрованого уроку



Бачення інтегрованого уроку

Сутність

- Навчання технологіям усвідомленої діяльності на основі певної концепції реальності в інтерактивній формі

Мета

- Передача технологій творення цілісної картини світу і себе

Зміст

- Інтеграція загального, часткового, особливого в процесі пізнання, переживання і усвідомлення

Форма

- Інтерактивна дія і взаємодія

Результат

- Розвиток суб'єктності людини: *ЗНАЮ, ХОЧУ, ВМІЮ, РОБЛЮ, ВІДПОВІДАЮ*

Урок – не там, де навчають, а там, де навчаєшся



Досвід минулого

Метафора етапів професійного зростання

ПОПІЛ



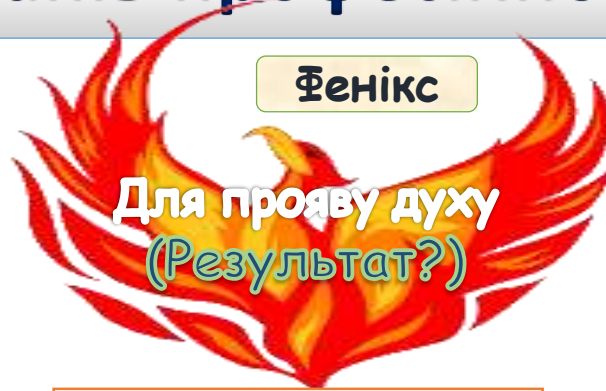
Для завершення
(сенси, НАВІЩО?)

Блискавка



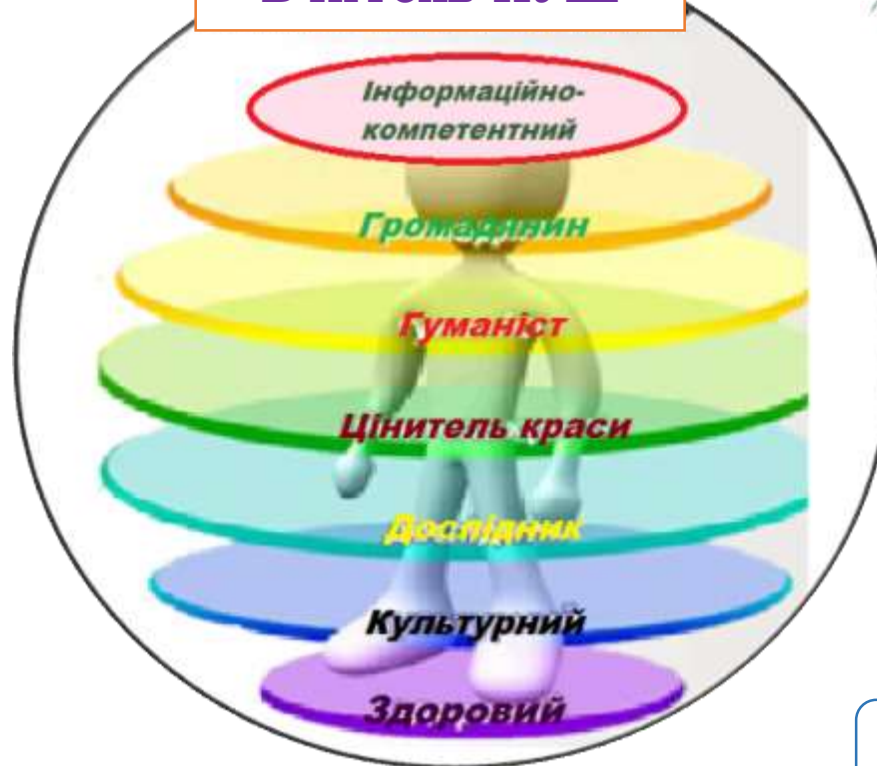
Для змін
(енергія, 3 КИМ?)

Фенікс



Для прояву духу
(Результат?)

Вчитель НУШ



Учень



Для себе
(структура, ЩО?)

Майстер



Для інших
(процес, ЯК?)

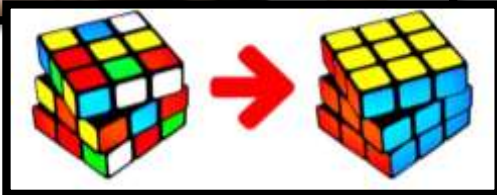
ОСВОЄННЯ РОЛІ КРЕАТИВ-МЕНЕДЖЕРА



Джерела енергії творчості



**Творче переживання і
творчість**



**Технології та алгоритм
творчості**



**Творчість на замовлення
і спонтанність**



**Білі, Сірі і
Чорні
ворони в
школі**

ПРОЦЕС ПРОФЕСІЙНОЇ ТВОРЧОСТІ

- ❑ Резонанс зовнішнього і внутрішнього конфлікту, зростання емоційної напруги.
- ❑ Творча пауза для осмислення ситуації.

Предметний аналіз
Що відбувається?

Операційний аналіз
Як відбувається?

Ага – реакція
Інсایت
Нова ідея

**Інтелектуальна
рефлексія**
Які думки?

Інтуїтивна рефлексія
Які відчуття?

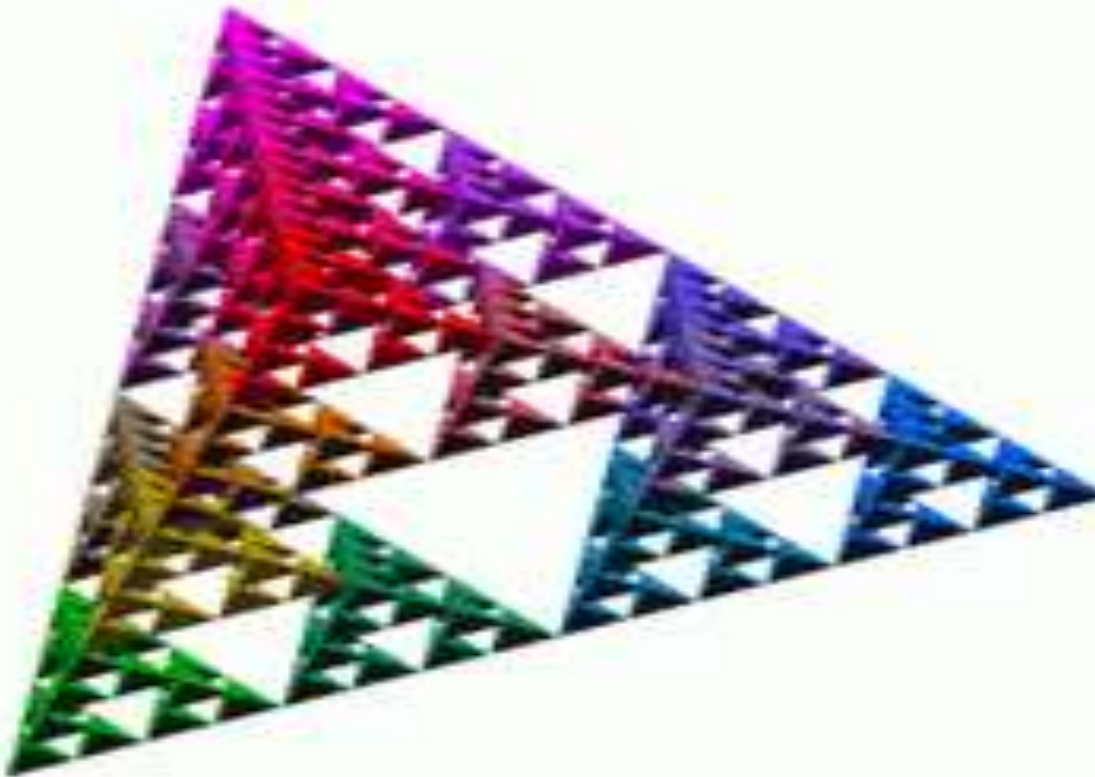
Алгоритм дизайн мислення

d.school Тіма Брауна



Дизайн мислення – мова моделювання
Дизайн-сесію організовує фасилітатор з робочою
групою 3-5 осіб

Фрактали змісту уроку:
загальне, особливе,
часткове



Пазли для інтегрованого уроку

Незакінчена історія

Дослідницька діяльність

Точка здивування

Народження запитань

Паузи для роздумів

Пізнавальні діалоги

Використання ігор

Інтегруюча метафора

Погляд в майбутнє



5 цінностей уроку



Мудрість

Довіра

Пізнання



Порядок

- **Досуб'єктна**
(об'єкт-об'єктна)
взаємодія,
відсутня цінність
себе та інших

“Чорна діра



- **Суб'єкт-об'єктна**
взаємодія, бачить
цінність в собі, та не
визнає цінності іншого

**“Скупчення
астероїдів”**



- **Діяльнісно-
ціннісна**
взаємодія, цінність
себе та інших в
зв'язку з спільною
діяльністю

**“Зоряна
система”**



- **Полісуб'єктна**
взаємодія, бачить
самоцінність себе і
партнера

**“Галактична
рада”**



Рольові ідентичності учня



Які бувають групи на уроці?

**Група
пошуку**



**Група
дослідження**



**Група
виробництва**



**Група
спілкування**



Вражування індивідуальних особливостей



Чарівні числа уроку



Число Міллера - закономірність, згідно з якою короткотермінова пам'ять, як правило, не може запам'ятати і повторити більше 7 ± 2 елементів (літер, цифр, слів, нот, символів)



Якісна структура тренінгу представлена у вигляді квадрата – як символу балансу: аспект зв'язку, аспект функціонування, аспект організації, аспект координації

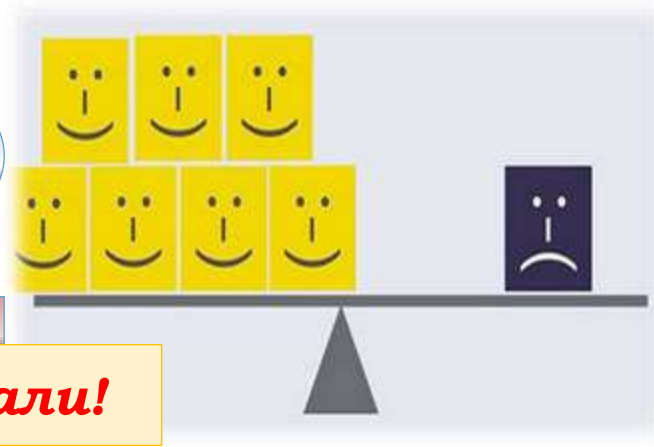


Структурні ідентичності людини: соціальна роль, комунікатор, професіонал, особистість, майстер

Чарівні числа уроку

**Коефіцієнт Лосади – одне негативне
послання врівноважується не менше
3-х і не більше 7-ми позитивними
посланнями**

Правило: Раз посварив – сім раз похвали!



**Подавати інформацію порціями
протягом 3 хв. + 14 сек. резюме
сказного**



Принцип Парето – визначення 20% пріоритетних справ і спрямування на них 80% енергії уваги

Алгоритм інтегрованого уроку

Вхід в контакт

- Чутливе приєднання до ритму освітнього простору, встановлення контакту

Розвиток контакту

- Опора на досвід учасників діалогу, прийняття навчального завдання

Сходження до істини у втілюючому діалозі

Підживлення, віддзеркалення, візаві у парній і груповій роботі

Кристалізація знання навколо образу-поняття

Інтеграція нового досвіду – знання в картину світу учня

Вихід з контакту

Усвідомлення - рефлексія

Контакт? Є контакт!



Інший простір



Ситуація



Двері



Поріг



Ворота

Контакт

Кон:

життя, на кону,
досконалий

Такт:

ритм, цикл,
звучання, чутливість

Контакт – чутливе приєднання до ритму життя

Алгоритм входження в контакт

1 Включення ресурсного стану:

2 Чутливе входження в ситуацію

3 Отримання “Так – реакції” з трьох каналів

- - дивлюся, слухаю, відчуваю;
- - відкрита позиція тіла, спрямованість погляду;
- - привітання і усмішка, міміка і жести

- - внутрішнє “ТАК!” взаємодії;
- - доброзичлива впевненість;
- - готовність і до невдачі і до несподіванок

Що заважає входженню в контакт?

1	Неправильні очікування: чекаю слив з яблуні (Хочеш чогось – скажи, попроси!)
2	Байдуже сприйняття значущої для вас інформації (Будьте самі собою)
3	Відмова від подяки (Немає за що!)
4	Надмірна ввічливість (2 + 2 = скільки вам треба)
5	Надмірна відвертість (Де ти взявся на мою голову?!)

Структурування інформації повідомлення

Об'ємний образ ідеї

Лінійний код повідомлення

Розкодування

Кодування

Об'ємний образ ідеї

1

Експозиція

2

Зав'язка

3

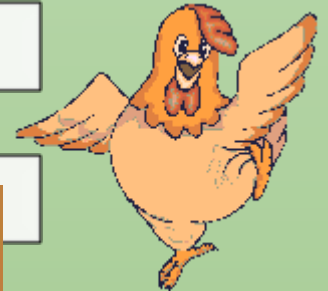
Розвиток

4

Кульмінація!!!

5

Розв'язка



Скрам –дошка в структуруванні уваги на уроці

План	В роботі	Виконано	Рівень успіху
1 2 3 4 5 6 7 ± 2			7 9

Рецепт уроку від майстер - шефа

Зіграйте роль шеф-кухаря

Налаштуйте класну команду кухарів

Підберіть відповідний казан-структуру

Наповніть його насиченим розчином знань

Підігрійте вогнем мотивації

Приправте позитивними емоціями

Вкиньте кристал образів-понять

Добавте інтерактивності

Почекайте інтеграцію

Організуйте дегустацію



Прототип інтегрованого уроку “СУПЕРБОТИ U.A.”

Освітня спрямованість уроку

1

- Інтеграція освітнього простору навколо поняття РОБОТОТЕХНІКА і ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ

2

- Формування навичок використання СКРАМ - ДОШКИ

3

- Розвиток навичок роботи в команді

4

- Моделювання процесу програмування і тестування СУПЕРБОТІВ

5

- Досвід презентації зробленого СУПЕРБОТА

6

- Роздуми про взаємодію між людьми і ботами

7

- Щось своє і не тільки

Пауза - відпочинок



Модуль 2

Тестування інтегрованого уроку «СУПЕРБОТИ UA»





1. Група залежить від мене, а я від групи.
2. Я в контакті з групою тут і тепер.
3. Я відповідаю лише за власні слова, почуття, поведінку і не пояснюю свої дії діями інших людей.
4. Я маю право на помилку.
5. Я маю право на допомогу.
6. Я маю право сказати ТАК, НІ, Подумаю.
7. Прояв ініціативи схвалюється і підтримується.

Дизайн прототипу уроку



Вхід - налаштування

Історія про роботів – андроїдів



**Формування команд “Суперботи U.A”,
розподіл ролей і завдань**

Як побудувати прототип робота



Будівництво і тестування Ботів

Презентація БОТІВ

Вихід – усвідомлення

Розподіл ролей і з'ясування завдань

Власник компанії і виробів – приймає стратегічні рішення і ставить завдання команді.

СКРАМ - майстер – структурує роботу команди.

Конструктор – розробляє і будує.

Дизайнер – вдосконалює і будує.

Тест-пілот – тестує вироби.

Супербот – універсальний спеціаліст.



Робота в командах



БУДІВНИЦТВО І
ТЕСТУВАННЯ БОТІВ

ПРЕЗЕНТАЦІЯ БОТІВ



Вихід - усвідомлення



Пауза - відпочинок



Модуль 3.

Інтервізія інтегрованого уроку





Простори інтервізії

Простір самоусвідомлення

Простір подій

Простір взаємодії

Простір пізнання

Простір майбутнього



Критерії якісного уроку для забезпечення його успішності

Технологічність
Які технології передаємо?

- Як передавання технології технологічним способом на основі технологічної концепції

Інтерактивність
“Як в це можна зіграти?”

- Як особиста активність і цілеспрямована взаємодія з іншими учасниками та отримання від них зворотного зв'язку, як право на помилку і пошук нових можливостей

Концептуальність
“Що розвиваємо?”

- Як наявність певної концепції того феномену який вивчається. Достатньо зрозуміла модель, структура, схема тієї компетентності яка розвивається.

Рольові ідентичності вчителя НУШ



Етапи розвитку навчальної групи

Етапи	Ідентифікація	Поведінка
Ідентифікація з групою	<i>МИ – ВОНИ (в групі)</i>	Поведінка залежна від правил
Протиставлення себе іншим в групі	<i>Я – ВОНИ</i>	Конфронтація і боротьба
Переживання емоційного взаємоз'язку з іншими	<i>Я – ТИ</i>	Творення спільного поля, діалог, повага і співробітництво
Усвідомлення власної унікальності	<i>Я – це - Я</i>	Самоповага, самосвідомість,

Матриця освітнього простору



Простори усвідомлення

Простір подій

**Рівень подієвості:
низький, достатній,
високий**

Найбільш значимі події

Що зроблено вперше



Простори усвідомлення

Простір взаємодії

Рівень інтерактивності

Кількість учасників з якими вдалося поспілкуватися

Рівень безпеки: низький, достатній, комфортний



Простори усвідомлення

Простір пізнання

**Рівень структурованості,
концептуальності**

Скільки нового

Точки здивування



ВИХІД - УСВІДОМЛЕННЯ

