



Іншомовна компетентність у читанні (ІКЧ) – це здатність читати тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту в умовах опосередкованого спілкування. Формування ІКЧ передбачає набуття учнями знань, формування навичок та розвиток умінь читання, а також удосконалення психофізіологічних механізмів читання, які є складниками ІКЧ:

- мовленнєві вміння знаходити у тексті основну інформацію і прогнозувати його зміст; вибирати головні факти, не звертаючи уваги на другорядні; вибірково розуміти необхідну інформацію прагматичних текстів в опорі на мовну здогадку, контекст; )
- навчальні (використання електронних засобів навчання)
- інтелектуальні (ймовірного прогнозування, критичного оцінювання прочитаного, класифікації й систематизації отриманої інформації)
- організаційні (наприклад самостійного учіння)
- компенсаційні вміння (використання мовної і контекстуальної здогадок для розуміння прочитаного, ігнорування невідомого мовного матеріалу, несуттєвого для розуміння, входять до складу мовленнєвих умінь читання.)

## ПРОГРАМА

1.Кореляція понять «читацька грамотність», «читання з розумінням», «критичне читання», «усвідомлене читання», «читацькі стратегії».

2.Проблема формування наскрізного вміння «читання з розумінням» на уроках словесності.

3.Рецептивні і продуктивні види роботи з текстом/медіатекстом .

4.Умови ефективної реалізації онлайн-сервісів та цифрових помічників учителя НУШ в роботі з текстами та медіатекстами на уроках словесності.

Спікерки: Оксана Турчин і Леся Гапон  
– консультантки ТКМЦНОІМ.

**Методика кубування** – допомогти учню створювати повноцінні тексти описи або тексти міркування. Також цю методику використовують для обговорення з учнями різних тем, які вони вже знають, для виявлення так званих “темних місць”. Для того, щоб використовувати цю методику знадобиться куб, який можна виготовити самостійно з цупкого паперу, тканини, або інших матеріалів. На кожній грані фігури написано вказівки, які повинен використовувати учень, розмірковуючи про певну тему. Це повинно допомогти школярам комплексно осмислювати та описувати тему, яку вони вивчають.

Назва **методики “Рафт (RAFT)”** розшифровується як роль, аудиторія, формат, тема. Основне завдання учня в рамках цієї діяльності - висловити, описати та розповісти основні міркування на задану тему з точки зору певного обраного персонажа, вживаючись у роль. При цьому учень має врахувати особливості аудиторії, до якої він звертається, та обрати потрібний формат тексту.

За допомогою **методики сторителінгу** учень вчиться формулювати свої думки та розповідати про себе. Використання вчителем такої методики - гарний привід для учня описати свої вчинки та почуття, проаналізувати власні дії, оцінити наслідки та зробити висновки на майбутнє.