

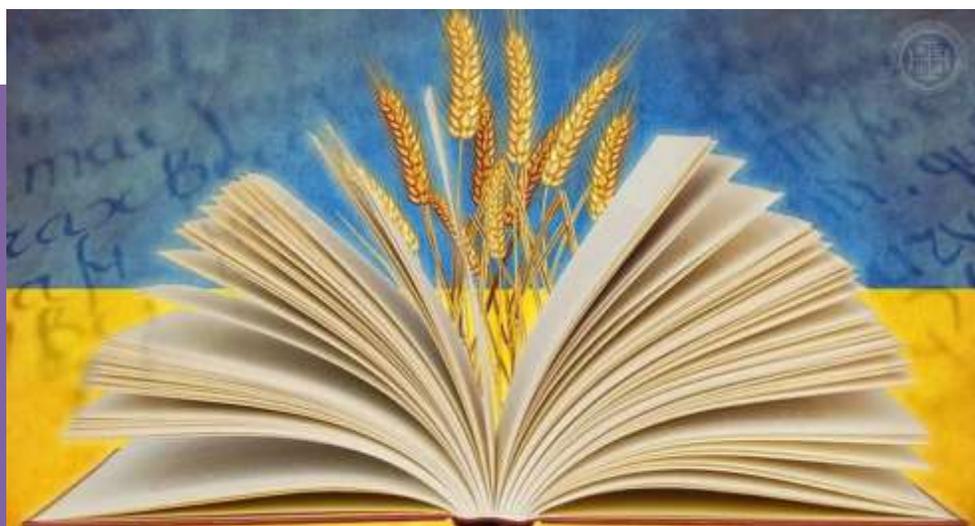
Формування громадянина України – це передовсім формування людини, готової до жертовно-сподвижницької праці заради Перемоги над ворогом-агресором.

Ганна Токмань

Студія методичної творчості

**ФОРМУВАННЯ КЛЮЧОВИХ І
ЛІТЕРАТУРНИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ
НА УРОКАХ УКРАЇНСЬКОЇ
ЛІТЕРАТУРИ**

**ТЕРНОПІЛЬСЬКИЙ
КОМУНАЛЬНИЙ МЕТОДИЧНИЙ
ЦЕНТР НАУКОВО-ОСВІТНІХ
ІННОВАЦІЙ ТА МОНІТОРИНГУ**



<https://us04web.zoom.us/j/76330376331?pwd=eVupduubHGBmuHhG47M4Jyl8dTOK00.1>

**27.11.2025 р.
Початок о 15.00**

ПЛАН

- 1. Формування ключових, а також мовної та літературної компетентностей на уроках української літератури.**

Наталя Грицак

доктор педагогічних наук, кандидат філологічних наук, професор, завідувач кафедри української та світової літератур та методик їх навчання Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка

- 2. Особливості викладання інтегрованих курсів літератур (української, зарубіжної).**

Леся Гапон,

кандидат філологічних наук, консультант мовно-літературної галузі Тернопільського комунального методичного центру науково-освітніх інновацій та моніторингу

Корисні матеріали

Модельні навчальні програми

Інтегровані курси літератур (української та зарубіжної)

(5-6 клас)

- [Інтегрований курс літератур \(української та зарубіжної\) 5-6 кл. Яценко та ін.](#)
- [Інтегрований курс літератур \(української та зарубіжної\) 5-6 кл. Чумарна та ін.](#)
- [Інтегрований мовно-літературний курс \(українська мова, українська та зарубіжні літератури\) 5-6 кл. Старагіна та ін.](#)

(7-9 клас)

- [Інтегрований курс літератур \(української та зарубіжної\) 7-9 кл. Ніколенко та ін.](#)
- [Інтегрований курс літератур \(української та зарубіжної\) 7-9 кл. Яценко та ін.](#)
- [Інтегрований мовно-літературний курс \(українська мова, українська та зарубіжні літератури\) 7-9 кл. Старагіна та ін.](#)

Проект концепції та курикулуму для профільної середньої освіти на прикладі майбутнього академічного ліцею в Житомирі

<https://mon.gov.ua/news/proekt-kontseptsii-ta-kurikulumu-dlya-profilnoi-serednoi-osviti-na-prikladi-maybutnogo-akademichnogo-litseyu-v-zhitomiri>

10 предметів замість 22, потоки замість класів та курси на вибір: якою може бути старша школа на прикладі майбутнього ліцею в Житомирі

<https://nus.org.ua/2023/09/25/10-predmetiv-zamist-22-potoky-zamist-klasiv-ta-kursy-na-vybir-yakoyu-mozhe-buty-starsha-shkola-na-prikladi-majbutnogo-litseyu-v-zhytomyri/>

Художня література є частиною культури людства і специфічною (естетичною) формою відображення життя, тому викладання потребує особливого підходу у викладанні – як предмета, що має справу із мистецтвом слова і духовною сферою особистості.

- ✓ Упровадження в освітній процес закладів загальної середньої освіти інтегрованого курсу літератур (української та зарубіжної) зумовлено сучасними освітніми завданнями та унормовано новим Державним стандартом базової середньої освіти (2020).
- ✓ Об'єднання споріднених предметів шкільного літературного курсу забезпечуватиме оптимізацію навчання літератури, підтримуватиме створенню єдиного тематичного простору, уникненню дублювання і різнотлумачення навчальної інформації у змісті української літератури та зарубіжної літератури як окремих предметів.
- ✓ Системно, взаємопов'язано й послідовно представлений учителем навчальний матеріал сприятиме формуванню в учнів цілісного уявлення про світовий літературний процес, невід'ємною та унікальною частиною якого є українське письменство.

Для ефективного вивчення художньої літератури необхідно залучення знань, умінь, навичок, що формуються в процесі засвоєння учнями інших галузей: соціальної та здоров'язберезувальної, громадянської та історичної, мистецької та ін.